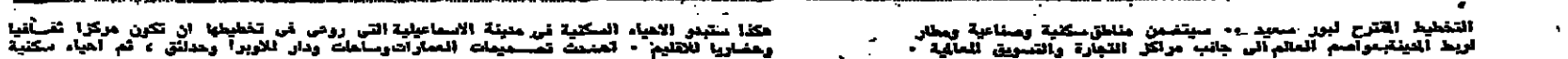


متروكة في شكل مرصعة ٢٥٠-٣٥٠ سم أو
مطوية بعرض ٩٠ سم والطول المطلوب ١٠٠ سم

● ٣٦٠٠ مليون جنيه لتعمير مدن القناة .. ماذا تعنى وماهى المشروعات التى تحققها ؟
● ٤ مدن جديدة بالقاهرة .. أولاهما ستتكلف ١٠٠٠ مليون جنيه

مسألة البحر الأحمر
 ١- يفتتح مشروع التمدد اقتصادياً
 ٢- يشرك كبرى الاسك والجبري
 ٣- خليج السويس والبحر الأحمر
 ٤- يربط أسك الزينة والسكوال
 ٥- يربط انتاج الثروة بين ٨٠٠
 ٦- من سنويا وهذا يتطلب ٥٠٠
 ٧- مركب صيد ومسح تدر تكلفتها
 ٨- ٦٦٥ ألف جنيه ، وانتمائها
 ٩- بالبحر الأحمر بتكلفة ١٥٠ مليون
 ١٠- وتلعب بالبحر الأحمر ٢٠٠٠
 ١١- تخرن بلتجدي مكنتها ٧٥
 ١٢- وتستمتع مراكب تلجة سكة حديد
 ١٣- (مليون جنيه) .. في هذا
 ١٤- يبين أن تكاليف التوسع التمدد
 ١٥- البحر هو
 ١٦- والصورة لا تكفل به .. كل يوم
 ١٧- إلى البحر ، إلى البحر ، إلى البحر





131 كانت الحضارة تسير - دائما - فوق طرق مرصوفة.. سواء فيها يفتخ بالبناء أو المحافظة عليها .. وقد تم منها

ابراج الكهرباء مقلت كل مكان في المغرب

ستدخل الكهرباء كل بيت في المغرب .

في نطاق الطاقة الكهربائية تميزت السنة المالية لعام ٧٢ بتفشين العمل الحراري 2 بحار ٤. التي أنتج هذه السنة وحدها أكثر من ٧٠٠ مليون كيلو واط من الكهرباء.

وفيما يختص بالطاقة الكهربائية فإنه قد بدأ استخدام خط ذي توتر عال طوله نحو ٢٠ كيلو مترًا وخاصة مضاعفة الخط الأدهب من جرادة إلى تولل والذي يعمل

والفروع •
أما فيما يتعلق بتوصيل الكهرباء إلى الريف

في الساعة . أي بزيادة قدرها ٢٢٪ عن
عام ١٩٧٢ .

٦ مليون درهم لتزويد المراكز

القروية بالكهرباء □

والرسم الذي حصل عليه المغرب من البنك الدولي لتسليم
والتمتع بقدرة ٢٩ مليون دولار سويسري كملية مشروعات
تحسين نظام الطرق في المغرب خلال الفترة من المرحلية الأولى

مشروعات الطرق والمواصلات في المغرب .. ٧٠٠ مليون درهم للصرف منها على

وبما يتعلق بالطريق السليحية ٤ فقد بدأ العمل في ٩ أيار/مايو ٢٠٠٢م. أما فيما يتعلق بالطريق ١٠٠٠ فقد بدأ العمل في ١٠ أيار/مايو ٢٠٠٢م. أما فيما يتعلق بالطريق ١٠٠٠ فقد بدأ العمل في ١٠ أيار/مايو ٢٠٠٢م.

الطريق إلى ثلاثه ملايين مسافر!

السنة الأولى من عام ٧٢ .. كما أنقل المسافرين - جوا - سجل نفس النسبة

سنة ١٩٧٢ .. كما ان قتل المستقرين
بالجو ارتفع هو الآخر بنفس النسبة .

مواثي على استقبال الطائرات المبددة
للأسفلر للوطنية عبر المحيط الاطلسي .

الفرق بين مجموعة دول العالم المتطور الذي يسجل الفتح الجوى فيه ارتقا هائلا -

٧٦

المسافرين - جوا - سجل نفس النسبة
الاستراب ينطار طنجة ٤ : ولحاطة مطار
٥ : بساج قوى حكم ٥٠ : وتحصيل
المسافرين يقدر بـ ٢٠ : وكما امتدت شبكتها
الخط جديد : مع خط القرب - التباء

الواحدة، وكانت توعية المخرجات لاستقبال
البدء المصلحة من المخرجات

والأسعار الطويلة غير الخلقية، وتغطي
وذلك تان تعزيز مدرج ملار وجده
الاسماء المتداولة في
وقد اعتمدت مديرية الجواز لتفتيز برنامجها
الكبير مبلغا إجماليا قدره 21 مليون درهم
المسؤولون عن الطيران المدني • الذي تخطل
المغرب عن مجموعة دول العالم المتطور

تقريباً مع إضافة ما نقل إليه من اعتبارات
السنة الماضية .

صورة من داخل لحد الواني المغربية بعد التوسيعات التي انجذت عليها

لكي تستقبل السفن الكبيرة ذات الحمولات الضخمة

● وعلى سبيل المثال - الطريق التجاري المؤدى الى الباب رقم ٢

كما أنه تم تجهيز هذه المركبة بثلاثة
واقعات كهربائية وأربع واقعات للرصيف

تم استصلاح جوانب الوادي التي تضررت من جراء الفيضانات .

مفتحة للركاب والبضائع -- فقد تم طلب اعتمادها من المال يفوق 70% مما كان متروا في الخطط الخمسية المستمرة.

وأتمت وصمت الدولة وهي تصرفت المكتب الوطني للشبكة الحديدية نحو 43 مليون والباشر الداخلية والخارجية من موانئ



مفتحة للركاب والبضائع .. فلك تلبية طلب اعطائنا من المال يفوق ٧٥٪ مما كان مفردا في الخطوط الخدمية للاستثمار .

تَحْفِظُ كُلَّ عَمِيلٍ
مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ

بأعراقنا
عبيد وآمنة وأحلام

[illegible]

الزيادة المائة والخمسين قرصاً للطن
لكي يتحقق لهم للفرج ويحكمهم الاتفاق
بنتها في تحسين انتاج القصب الخيل -
راء القصب بالمال المائة - عنهم

تقديم
أرفى منتجات شركة
العالم
أمدى ما أنتجه أرويا
* الملابس الجاهزة
* الملابس الداخلية

★ أحذية

بنی غازی: اشاع غور بن الفی
طرابلس: ۲۲۴: شارع الطابع من

خط القاهرة - الزقازيق

أخذ السيد قطار في ٢٧ و ٢٨ من الشهر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

الساعة ١١ صباحا . ولون يلتفت
استاذي ق. و. ٢٠٪ (الثاني في الما

شركة الطم
إحدى شركات المؤسسة القومية للطباعة والنشر

تعلن الشركة عن مناقصة عامة عن
عند

٣-٢ موقوفه عا كنه نصر دینه
كاصل بالاكهبر سور وال
جسید

السكة البيضاء بالعباسية - مسجود
الوطاء على أن يكون الوطاء مساجدا

الظاريف حيث يصير ذلك في ميعاد
وللشركة الخ. في قراء أو رخصه أو

Figure 1

برانت في السبيل

فكرة!

هزنا الأرض ، وهزنا وجه المرأة العربية من حجبها ... ولكن بعض الرجال يصرون على تغطية عقولهم ببرقع التعصب والجهود !

وتسمع اليوم أصواتا تتعالى مع ما نادى به محمد رسول الله ، وما طبقه على الناس منذ ١٢٦٤ سنة !

تسمع اليوم أصواتا تطالب بحق الرأي الآخر ، وكان محمد يسمع الرأي الآخر ، ويحترمه ، ويحكي صاحبه من الأنبياء التي تعارضه . كان يحاول أن يفتح مخالفيه في الرأي بالتفكير لا بالخصام ، وبالحوار الهادئ لا بالصراخ .

وكان كريما مع الضعفاء ... حتى المرأة الزانية التي جاءت تعترف له بأنها - أدار وجهه حتى لا يسمع اعترافها ! فلما اقتربت منه وعرجا حتى لا يلمس برقعها بالحجارة ! راح يفتح لها الأبواب لتراجع غصرتها على اعترافها . ولما طلب منها أن تملود للتفكير ، وتعود له بعد أن تنكح من أتيا زنت فعلا ، قللت له أن عندها الدليل ... أن الحنين في بطنها ! وإذا برسول الله يلمس برقعها المحكم حتى تم الولادة ، لأنه لا يجوز رجوع أم والمرود في بطنها !

فالتألم الذي نادى به محمد كان ينفي بالأسلوب والحنان والرحمة والتسامح ... ولم يكن الدين التعصب للعنق الذي يابسون لنا به في هذه الأيام .

فالتألم يرى من تعصب السذج والجدال . يرى من الذين يحسبون فرض أرائهم بالزعماء . والخاصة الرشاشة . وأوراق التكتوت . يرى من الذين يحسبون توفير كتب الله وإيهام التسويب بأن عصبانيتهم في الجديدة هي جبر الله . وأن فنان الشككات التي يحملونها في جيوبهم هي الطبعات الجديدة من كتب التفسير !

لقد أحترم الإسلام عقول الناس منذ أكثر من ألف سنة ... ومن الساذجة أن تعال عصبانيتهم اليوم أن تلي العقول وتطالب بخلق الميول والسير وراء - بلعنا - جيد !

على أمين



● ومكة الحرام يمشي من حوله طلبة للدعوة على رؤيتهم في السبيل ...

أفكار وأفكار

ياختر

□ إذا افكر التلفزيون في تسجيل حالات نورتنا المصرية للبابه ونورسي أوركسترا القاهرة السينمائي ؟ ! أن أرى نورتنا محرومة منها يخرج التلفزيون في الوقت الذي ترضي عليه في معظم السجلات الأفلام المصرية والأجنبية القديمة التي تصور بتفكيره عشرات السنين إلى الوراء . بينما يقضي رآسي الباليه والمرايون عشرات السنين من أعمارهم في الدراسة والتدريب فتقيم أصعب الفنون العالمية ، ولا يستغلها التلفزيون في سهراته .

صحيح أن جمهور هذا الفن أقل بكثير من جمهور الفيلم أو المسرحية ، ولكن هذا لا يحول دون تقيده ولو على سبيل التمييز من جهة وتوسيع جاباه من جهة أخرى خاصة وأن أخراج هذه العروض يتطلب جهدا خارقا سوى تحريك الكاميرا بين المايسترو وانماطه والمرايون ثم الجمهور في الأوركسترا . وبالنسبة للبابه فلن يفتك أخراجا لمشاهدة الصغرة ، كثيرا من أخراج أي عرض مسرحي .

ليس غريبا أن يعرف جمهور شاشتنا الصغيرة أيضا برؤا في هذه الفنون واشتركوا في مسابقات غنائية بين غانين وقادة أوركسترا وراقصين وراقصات وطربين للأوبرا بينما هم أقل التفاني شوية بين أبناء بلادهم !

آمال بكر

من غير عنوان

زفة كل خميس للعرائس في إيلان !!

● تجربة جديدة يخوضها أحد سارحا وهو مسرح الإيلان الذي تعرض عليه الفرقا القديمة لفنون الشعبية برنابها الجديد عندما تقدم الترقية زفة حقيقة للعرائس التي يحضرن العرض يوم الخميس من كل أسبوع . وراقصوا وراقصات الفرقه يشتركون في الزفة التي تبدأ بالعروسين من آخر الصالحي يصل إلى الخشبة المسرحية زفاد كورال الفرقه . التجربة الجديدة بدأت عندما لوحظ أن عددا من العرائس يحضرن العرض الذي يطلق عليه (إيلان) بلباس الزفاف فكثرت الفرقه تجميع من على خشبة المسرح ثم قررت اعداد زفة خاصة لهن . والمعروف أن عددا من عروض الفرقه يصور أفراح العروسة الحديثة والأجواء الشعبية .

نجاح ومحمود يس و [صور]

مع المرأة

أخبارها :

- كارين جريهام ، أول سيدة تدخل مجلس إدارة جريدة واشنطن بوست الأمريكية انتخبت نائبة السيدة الوحيدة من ٧٨ عضوا من هيئة مجلس الإدارة .
- جوديث حصلت على ٧٢٢٢٢ صوتا . وقد كانت تعمل نائبة قبل انتخابها .
- ساعا للزراعة لمدة سنة مستعمل عليها الجهات المملات هيئة التالينات الاجتماعية بقرار من سعد الدين مصطفى رئيس الهيئة . المملات في الهيئة أكثر من ٥٠ من عدد المملين بها .

انتصارات

مصر ...

في بودابست

● وجه رشدي سفير مصر في المرافض في العاصمة بودابست موزاجا تقابلا ونشأ عن الانتصارات التي حققها مصر في اكبر المقيم أشرف على أثلته اللقب الثقافي رشاد سعيد . شهد المهرجان أعضاء السلك الدبلوماسي والتعلمي وأعضاء هيئة التدريس في الجامعات المصرية وجوبو من الطلبة والطالبات الراغبين الذين يلقون عليهم في المجر .

التأمين ..

طوق النجاة في خضم الحياة

المؤسسة المصرية للتأمين والتأمينات

أخبار الصباح

● عرض نقلا د. عبد العزيز حجازي من كثر من .. طبيب من المملين في الخارج لشاحنة في انتشاء مستشفى ومركز للقلب والاعمال على أن يكون على المستوى العالي .

● د. هادي الحكيم مدير عام مصلحة الصحة ، د. أحمد أبو العينين رئيس شركة النيل للأدوية ، د. فاروق نجيب السيلدي فزوا في انتخابات نقابة الصيادلة أول أمس .

● أخيرا حدد المسرح الحديث موعد افتتاح مسرحه الجديدة (المهرجانات) فبعد يوسف السباعي غدا بعد بروقات استمرت وقطعت خلال ٣ شهور بسبب التشال مسرح الجمهورية أكثر من مرة باستقبال الفرق الأجنبية الزائرة - المسرحية بنهي بها المسرح الحديث موسم الشتوي .

● تقوم بالبطولة شبيخة دايوب حذيرة تقوم مع عزت المصطفى ومحمود عزمي من أخراج أحمد عبد الحليم .

● مات ٩٢٢ شخصا سخطهم من الإنفلان لاسبينجوباء الجدي الذي انتج أحيانا شحنة ثلثا الغربية من مدينة مكسيكو للأش .

● يدخل برنامج ٤ سهره أفصواء المسرح : عليه الرابع الليلة . وقد استطاعت بختة : فاطمة محمود أن تصل إلى المسح من خلال الميكرومن طر ما قمته خشيبة المسرح - الليلة نضم مسرحية : اللودعان . من منصف الليلة على موجه البرنامج العام .

● ١٨ قرنا ونسبنا في حقيقة جوانات الجزية أصبت ببولات برنوسم سبب طلبات الطشي .. نصالح كلها بالصادات الصوبية .

● يتنحصر يوم زواجه أيام أبنائه الـ ١٧ !

● في وقت ٢٠ سنة تظلمه أن يزوجها .. وكان بطبتها بان الزواج سيحدث . وكلت غلاتها مشخرة طوال هذه السنين وأجبا خلاها ١٧ ولدا وبنا بلا زواج !! أخيرا جدا . حدد لها يوم الزفاف . نحت ضغط أكبر أبسله منها . ولكن يبدو أن العريس تراجع في آخر لحظة . ليس عن الزواج فقط . ولكن عن الصحة . فدخل حمام بيته وقتل نفسه بسحقه .

● ألتخر صانع أخية في المكسيك اسمه جاسكا ادوجو (٥٢ سنة) أبا العروس التي لم تكمل عرسها لمسيها : روزا جوزالفا (٤٢ سنة) .

MEN'S HOUSE OBEROI

فندق ميناهوس اوبروي

يقع الموسيقى الأوتية في القاهرة الجديدة

quadruphonic sound

Disco League

٨٥٥٤٤٤

شركة النصر للمهندسة والتشييد

كلودير

رأسة صناعة التكيف

الشركة وهي تقوم بتركيب أنظمة التكييف والتدفئة في المنازل والمباني التجارية والصناعية .

٢٦ شارع شريف - القاهرة

ويقوم العرض بالخدمات الآتية :

- بيع أجهزة التكيف قوة ٢ حصان ببريد وقوة ٣ حصان ببريد
- بيع أجهزة التكيف قوة ٤ حصان ببريد وقوة ٥ حصان ببريد
- بيع أجهزة التكيف قوة ٦ حصان ببريد وقوة ٧ حصان ببريد
- بيع أجهزة التكيف قوة ٨ حصان ببريد وقوة ٩ حصان ببريد
- بيع أجهزة التكيف قوة ١٠ حصان ببريد وقوة ١٢ حصان ببريد
- تأليق الأنظمة وكافة الشاوي التي تتطلبها أجهزة التكييف
- المشارة والصيانة الطارئة والإصلاح

مواعيد العمل بالعرض :

صباحا من ٩ إلى ١ ظهرا مساء من ٥ إلى ٨ مساء

ماعد يوم الجمعة

تليفون ٧٥٤٩٥

مع فتيان كودير رأسه التكييف

ملاح صغيرة

● لا أود أن أصدق ذلك القاتل الذي أراه في أسوان ! فيها أجمل وأندر مجموعة من الزهور والأشجار المسماة فوق جزيرة القناتل . وسط نيلها - نجدها جزر أخرى عديدة - ومع ذلك من القاتل أن ترى زهرا ولا ورما في بستان من بيادها ولا أخضر في أن أجد نازرة - عذرا كانت هناك لظيرة واحدة بعد ١٥ سنة تم زركا !

● وأسال نفسي : أين الجمال المروح أرضا على بعض أروعها أو وسط سلطتها وهي المينة السباحة الدافئة والمشي المسالي الناسي ؟

● ولا جواب !

● أين التجر والوقت .. حتى على جاني الطريق المحدث من أسوان إلى مطارها - ولا أجد جوابا ولا خلا ولا خيرة نيكس الحية لثمان أن نسا بدا مع حيفا الخضراء اليابسة هناك .

● الأمر سوى لا يتك شيئا . لا الانحياز - شلالات - الزهور وبطورها ونبت الأشجار الصغيرة مكنت على أرض جزيرة القناتل .

● ومياه النيل فائقة بلخير هناك .

● ما على محافظة أسوان ! لا أن تحرك - نصير - من شاطئ كورنيشها إلى الجزيرة لنقل منها ما يزيد سمها جبالا - ويصنها روميا وحياتة - وينقلها من عصر نام إلى يوم وغد نحن همه أحسن كل من يزورها ويأمن لهذا التمس الذي طار والذي أخلت له .

● وما حيت أنحت عن أسوان - معجب لك : القور : الذي ينطق على الأكل - أو ٧ مرات كل مساء - في كل المينة - أو بعض إجابتها . أو أغلب حانها : ولو شقق !! أو لاصف الساعة : وأسوان بلد سباحي من الدرجة الأولى الممتدة حاليا .

● ولنا أمل في أن يعود هؤلاء الزوار - يمتحنون - ولا يتحدرون أخيرا .

● وبالنسبة أسوان والسيلحة .. لماذا لا نفتح بيتي استراحة مطارها أمام السباح والمسايرين ! بعضهم صاب بأفصاء من كره الانتظار .. ولا نقطة مياه ساخنة أو باردة هناك - عليهم أن يظفوا بمعدا قلمين في التوبيسي إلى أن يؤذن لهم بالمرحة !

● وليس مهما .. أن لفتت بسكر - قهوة -

● ولكن المهم أن يروى على الأكل إذا شعر بمشي

● أو أن يسقط بسقف حجرة مكيفة الهواء

● عجب .. أن التكنيتا موجودة وكثقة - ولكنها مفلكة - ومثللي لا زجاجة كثررة واحدة - حتى ولو سلخنة - في جو حار !!

مصيف جمصة السياحي

يعلن عن مزارية تأجير فندق آمون السياحي بجمصة

والثوث بكافيه امكانات التشغيل واللايو - وقد تم حوسبة المزار يوم السبت ١٩٧٤/٥/١١ الساعة الثامنة عشرة ظهرا بمكتبه بشون جمصة بديوان عام محافظة الدقهلية .

فما من يرغب في السفر في المزارية المتفتح بعطاءاتهم في مظاريه مفلكة مصحوبة بتأمين إشراف قيمته مائة جنيه نقد أو شيك وذلك بالبريد بجمصة بالمحافظة أو بطريق البريد المسمى عليه في ميدان غايته ١٩٧٤/٥/٩ وتطلب نسخة من الشروط والأوصاف نظير عشرين لاشتر - بمفرق ٢٥٠ مليون مائة ليرة

ومعاينة الفندق يوم الجمعة بجمصة - وإدارة المصيف لها الحق في قبول أو رفض أي عطاء بروت إيلو الاسبابية

هذا على صفحات

المصور

ساعة في أي برات والسادات

ورقة أكثر نصفه الذين يقدرون جواهرهم

يا أيها النمل ادخلوا مصفا كنكم

في القوم بغير ، لماذا تحتفي لاسلح القومية ؟

قانون في بصيرة ناصر التكبير تاكل الصفيق

ساعة النيل والى اللقاء بعد عام أو عشرة أعوام

منافسة مرة حرة

ورقة أكتوبر

مع : ساعت حات

ورقة أكتوبر